

# Encrucijadas

Estudios sobre la historia de  
las relaciones húngaro-españolas

Zsuzsanna Csikós  
(ed.)

Universidad de Huelva  
PUBLICACIONES

LITERATURA Y CULTURA

Tamás Zoltán Kiss

El Quijote y los criterios de una Kulturnation: la novela cervantina  
en el discurso político-cultural húngaro durante  
la primera mitad del siglo XIX

[123-136]

Marianna Rákosi

Las ediciones húngaras del Quijote

[137-153]

Eszter Katona

La recepción de la obra de Federico García Lorca en Hungría

[155-165]

András Lénárt

Apuntes sobre las relaciones cinematográficas húngaro-españolas y el  
cine de Ladislao Vajda

[167-185]

Ildikó Piroška Posztós

La influencia de Tihamér Tóth en España.

Un húngaro olvidado en Hungría

[187-207]

LINGÜÍSTICA

Tibor Berta

Problemas de interferencia lingüística en relación con el sistema nomi-  
nal español en trabajos escritos por alumnos  
húngaros de bachillerato

[211-221]

Szilvia Ábrahám

Dificultades de los estudiantes húngaros en el aprendizaje  
del español

[223-238]

AUTORES DE ESTE VOLUMEN

[239]